**Andrzej Ziemiański**

**Zestawienie bibliograficzne z cyklu „Najsłynniejsi wrocławianie”.**

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

**Andrzej Ziemiański** (1960- )jeden z najpopularniejszych polskich pisarzy fantasy i science-fiction, wrocławianin.

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

**Bibliografia podmiotowa**

1. Drzewiński A., Ziemiański A.: Nostalgia za Sluag Side. Warszawa : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1990.
2. Drzewiński A., Ziemiański A.: Zabójcy szatana. Wrocław : Krajowa Agencja Wydawnicza 1989.
3. Potyrała J.; Rojek M., Ziemiański A.: Geometria wykreślna. Wrocław : Wydawnictwo Akademii Rolniczej, 2000.
4. Shoughnessy P.[Ziemiański Andrzej]: Przesiadka w przedpieklu. Poznań : CIA-Books-SVARO, 1991.
5. Spis lokatorów. Wrocław : Wrocławskie Wydawnictwo Warstwy, 2020.
6. Strefa mroku : jedenastu apostołów grozy. Warszawa : Wydawnictwo Bauer, 2002.
7. Zajdel 2002. Antologia. Wybór najlepszych opowiadań polskich autorów. Lublin: Fabryka Słów, 2002.
8. Ziemiański A.: Achaja. T. 2. Lublin : Wydawnictwo Fabryka Słów, 2003.
9. Ziemiański A.: Achaja. T. 3. Lublin : "Fabryka Słów", 2004.
10. Ziemiański A.: Achaja. T.1. Lublin : "Fabryka Słów, 2002.
11. Ziemiański A.: Bramy strachu. Wrocław : Wydaw. Dolnośląskie, 1991.
12. Ziemiański A.: Breslau forever. Lublin: Fabryka Słów 2008.
13. Ziemiański A.: Cyberpunk : odrodzenie. Warszawa, Akurat, 2020.
14. Ziemiański A.: Daimonion. Warszawa, Państwowe Wydawnictwo „Iskry” 1985.
15. Ziemiański A.: Dziennik czasu plagi Londyn ; Warszawa etc. : "Europa"1991.
16. Ziemiański A.: Miecz Orientu Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2006.
17. Ziemiański A.: Pomnik cesarzowej Achai. T.1. Lublin : Fabryka Słów, 2012.
18. Ziemiański A.: Pomnik cesarzowej Achai. T.2. Lublin : Fabryka Słów, 2013.
19. Ziemiański A.: Pomnik cesarzowej Achai. T.3. Lublin : Fabryka Słów, 2014.
20. Ziemiański A.: Pomnik cesarzowej Achai. T.4. Lublin : Fabryka Słów, 2014.
21. Ziemiański A.: Pomnik cesarzowej Achai. T.5. Lublin : Fabryka Słów, 2016.
22. Ziemiański A.: Przesiadka w piekle. Katowice : Dom Wydawniczy Ares, 2004.
23. Ziemiański A.: Pułapka Tesli. Lublin : Fabryka Słów, 2013.
24. Ziemiański A.: Toy wars. Lublin : Fabryka Słów, 2008.
25. Ziemiański A.: Ucieczka z Festung Breslau. Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie ; Poznań : Publicat, 2009.
26. Ziemiański A.: Virion. T.1 Wyrocznia. Lublin ; Warszawa : Fabryka Słów, 2017.
27. Ziemiański A.: Virion. T.2 Obława. Lublin ; Warszawa : Fabryka Słów, 2018.
28. Ziemiański A.: Virion. T.3 Adept. Lublin ; Warszawa : Fabryka Słów, 2019.
29. Ziemiański A.: Virion. T.4 Szermierz. Lublin ; Warszawa : Fabryka Słów, 2019.
30. Ziemiański A.: Virion. T.5 Zamek. Lublin ; Warszawa : Fabryka Słów, 2021.
31. Ziemiański A.: Wojny urojone. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo "Iskry", 1987.
32. Ziemiański A.: Za progiem grobu. Lublin : Fabryka Słów, 2012.
33. Ziemiański A.: Zapach szkła Lublin : Fabryka Słów, 2004.
34. Ziemiański A.: Żołnierze grzechu. Wrocław: Wydawnictwo Bukowy Las cop. 2010.

**Artykuły z czasopism**

1. Cebula A., Ziemiański A.: Badania zjawiska hałasu na terenach wiejskich na przykładzie okolic Wrocławia. Acta Scientiarum Polonorum. Administratio Locorum. 2003, [z.] 1/2, s. 57-71.
2. Ziemiański A.: Architektoniczne symbole. „Gazeta Południowa” 2000, nr 13 (32), s. 8.
3. Ziemiański A.: Autobahn nach Poznań. „Science Fiction” 2001, nr 2, s. 42-60.
4. Ziemiański A.: Bomba Heisenberga. „Nowa Fantastyka” 2000, nr 9, s. 45-56.
5. Ziemiański A.: Jak zorganizować konwent. „Science Fiction” 2001 nr 4 s. 4, 85.
6. Ziemiański A.: Legenda, czyli pijąc wódkę we Wrocławiu w 1999 roku (Adamowi Fierli, przyjacielowi i pisarzowi, który pewnego dnia wykupił bilet na ekspres w jedną stronę i rozwiązał wszystkie swoje problemy szybkim lotem bez spadochronu...) (I-III). „Nowa Fantastyka” 2002, nr 10-12.
7. Ziemiański A.: Legenda. Cz. 1. „Nowa Fantastyka” 2002, nr 10, s. 44-49, 51-54.
8. Ziemiański A.: Legenda. Cz. 2. „Nowa Fantastyka” 2002, nr 11, s. 46-56.
9. Ziemiański A.: Legenda. Cz. 3. „Nowa Fantastyka” 2002, nr 12, s. 32-46.
10. Ziemiański A.: Miecz Orientu. Cz. 1. „Twórczość : miesięcznik literacko-krytyczny” 1997, nr 3, s. 6-54.
11. Ziemiański A.: Miecz Orientu. Cz. 2. „Twórczość : miesięcznik literacko-krytyczny” 1997, nr 4, s. 29-67.
12. Ziemiański A.: Miejsce klątw i cudów. „Gazeta Południowa” 2000, nr 15 (34), s. 3.
13. Ziemiański A.: Napoleońska decyzja. „Gazeta Południowa” 2000, nr 11 (30), s. 8.
14. Ziemiański A.: Nowoczesne metody zbierania danych w terenie : (wykorzystanie nowych technik i metod organizacyjnych w optymalizacji badań ankietowych na terenach wiejskich). „Zeszyty Naukowe Akademii Rolniczej we Wrocławiu. Inżynieria Środowiska” 1996, Z. 7, s. 7-16.
15. Ziemiański A.: Poglądy rolników dotyczące perspektywy przeprowadzenia reform strukturalnych w rolnictwie dotyczących między innymi sposobów budowlanych we wsiach województwa wrocławskiego : (wyniki badań naukowych). „Zeszyty Naukowe Akademii Rolniczej we Wrocławiu. Inżynieria Środowiska” 1996, Z. 7, s. 51-79.
16. Ziemiański A.: Poglądy rolników na stopień wykorzystania istniejących zasobów budowlanych w zagrodach we wsiach województwa wrocławskiego : (wyniki badań ankietowych). „Zeszyty Naukowe Akademii Rolniczej we Wrocławiu. Inżynieria Środowiska” 1996, Z. 7, s. 17-50.
17. Ziemiański A.: Porównanie niektórych aspektów świadomości ekologicznej rolników ze wsi województwa wrocławskiego z mieszkańcami Wrocławia. „Zeszyty Naukowe Akademii Rolniczej we Wrocławiu. Inżynieria Środowiska” 1996, Z. 7, s. 99-102.
18. Ziemiański A.: Sprzedać swoją wiedzę [recenzja]. „Trybuna” 2003, nr 238, dod. s. 2.
19. Ziemiański A.: Stan świadomości rolników dotyczący ekologii gospodarstw rolnych, współzależności istniejących pomiędzy gospodarstwem, a najbliższym otoczeniem, regionem, środowiskiem ogólnym : (wyniki badań ankietowych). „Zeszyty Naukowe Akademii Rolniczej we Wrocławiu. Inżynieria Środowiska” 1996, Z. 7, s. 81-97.
20. Ziemiański A.: Ślady wojny. „Gazeta Południowa” 2000, nr 16 (35), s. 10.
21. Ziemiański A.: Toy toy song. „Science Fiction” 2001, nr 1, s. 6-25.
22. Ziemiański A.: Toy Trek. „Science Fiction” 2001, nr 4, s. 12-30.
23. Ziemiański A.: Waniliowe plantacje Wrocławia. „Nowa Fantastyka” 2001, nr 9, s. 37-56.
24. Ziemiański A.: Wielka woda. „Gazeta Południowa” 2000, nr 17 (36), s. 8.
25. Ziemiański A.: Wyż spokojnego słońca [recenzja]. „Akcent” 2002, nr 3, s. 160-161.
26. Ziemiański A.: Zapach szkła (1). „Nowa Fantastyka” 2003, nr 10, s. 58-68.
27. Ziemiański A.: Zapach szkła (2). „Nowa Fantastyka” 2003, nr 11, s. 52-62.
28. Ziemiański A.: Zapach szkła (3). „Nowa Fantastyka” 2003, nr 12, s.45-54.

**Wywiady**

1. Inglot J.: Andrzej Ziemiański (Nie jestem normalnym człowiekiem). „Sfinks” 2003, nr 2, s. 24-26.
2. Nogaj M.: Wrocław jest fantastyczny. „Gazeta Wyborcza” 2005, nr 46, dod. "Gazeta Wyborcza Wrocław", s. 8.
3. Piekarska M.: Spisek w czasach zarazy. „Gazeta Wyborcza” 2010, nr 266, dod. "Gazeta Wyborcza Wrocław", s. 7.
4. Pisarz przy warsztacie czyli verus Ziemiański. „Sfinks” 2002, nr 7/8, s. 157.
5. Szmidt R. J.: Przesłuchanie. „Science Fiction” 2001, nr 3, s. 4, 85.
6. Świderski B. Jestem pilotem bombowca. „Nowa Fantastyka” 2002, nr 10, s. 66-67.
7. Woś M.: O życiu, miłości i nieszczęściu. „Trybuna” 2003, nr 238, dod. s. 2.

**Bibliografia przedmiotowa**

1. Kacianowska A.: Przypadkowe buntowniczki : o kobietach w polskiej fantastyce. W: Nowa Kobieta - figury i figuracje. Pod redakcją Ingi Iwasiów, Aleksandry Krukowskiej i Agaty Zawiszewskiej. Szczecin : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, 2017 s. 421-433.
2. Kawula-Kubiak A.: Lubię być fantastą. Rozmowy. Poznań, Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie Oddział Publicat, 2009.
3. Kukulak S. P.: Waniliowa twierdza : Wrocław w prozie fantastycznej i niefantastycznej Andrzeja Ziemiańskiego. W: Miasto jako przestrzeń twórców. Red. Anna Grochowska, Malwina Mus. Kraków : Księgarnia Akademicka, 2015, s. 143-160.
4. Niewiadowski A.: Smuszkiewicz Antoni: Leksykon polskiej literatury fantastycznonaukowej. 1990 Poznań, Wydawnictwo Poznańskie.
5. Rzeszotnik J.: Wroclove forever. W: Wroclove : fenomen kultury europejskiej. Pod redakcją Marka Hałuba przy współpracy Mirosławy Czarneckiej, Anny Gajdis, Grzegorza Kowala, Wojciecha Kunickiego, Artura Tworka, Moniki Wolting. Wrocław : Wydawnictwo Via Nova, 2017, s. 207-213.

**Artykuły z czasopism**

1. (pz): [Achaja]. „Notes Wydawniczy” 2004, nr 2, s. 58.
2. Dukaj J.: Literatura akcji. „Nowa Fantastyka” 2003, nr 5, s. 72.
3. Dunin-Wąsowicz P.: Fantastyczni Żydzi. Motywy żydowskie we współczesnej fantastyce polskiej. „Midrasz” 2005, nr 11, s. 38-42.
4. Dunin-Wąsowicz P.: Polski Mad Max. „Lampa” 2004, nr 8, s. 71.
5. Dunin-Wąsowicz P.: Poszukiwacze zaginionej idei. „Gazeta Wyborcza” 1998, nr 281, s. 18-19.
6. Godlewski K.: Akcja Achaja. „Gazeta Wyborcza” 2003, nr 297, s. 15.
7. Karburator: Maska. „Nowa Fantastyka” 1992, nr 7, s. 70.
8. kig: Autor „Achai” odwiedzi Legnicę. „Konkrety” 2015, nr 44, s. 23.
9. kig: Ziemiański odwiedził Legnicę. „Konkrety” 2015, nr 45, s. 23.
10. Krauze R.: Wertepy literatury. „Nowa Fantastyka” 1992, nr 1, s. 70.
11. KU: [Achaja]. „Fa-Art.” 2003, nr 1/2, s. 146-147.
12. Kukawski A., Olszowski M.: Legenda, czyli.... „Nowa Fantastyka” 2003, nr 3, s. 2.
13. Lechman K.: Breslau znów w akcji. „Polska Gazeta Wrocławska” 2009, nr 274, s.18.
14. M: [Bramy strachu]. „Odra” 1992, nr 2/3, s. 116.
15. Malinowski K.: Apokalipsa.pl. „Lampa” 2005, nr 3, s. 14-18.
16. Oramus M.: Schizma. „Nowa Fantastyka” 1991, nr 2, s.64-65.
17. Ostrowski P.: Punkt startowy. „Sfinks” 2003, nr 2, s. 168.
18. Paszek K.: Jedno zastrzeżenie. „Nowa Fantastyka” 2003, nr 12, s. 2.
19. Uniłowski K.: I ty zostaniesz wojowniczką. „FA-art : kwartalnik Ruchu Wolność i Pokój” 2004, nr 3/4, s. 85-88.
20. Wojtczak R.: Fantastyczne spotkanie: Dla miłośników fantastyki. „Panorama Oleśnicka” 2013, nr 47, s. 10.

**O nagrodach**

1. (as): Zajdel dla Dukaja. „Notes Wydawniczy” 2002, nr 9, s. 12.
2. (k): Lawina nagród. „Głos Ludu” 2002, nr 121, dod. s. 5.
3. (KS): Plebiscyt 2001 – wyniki. „Nowa Fantastyka” 2002, nr 5, s. 64.
4. (KS): Plebiscyt 2002 - wyniki! „Nowa Fantastyka” 2003, nr 7, s. 78-79.
5. (Ł): Nominacje do Zajdla. „Biblioteka Analiz” 2004, nr 14, s. 22.
6. (PEES): Sierpień fantastów. Nominacje do "Zajdlów". „Trybuna” 2002, nr 190, s. 13.
7. (TON): Polcon 2004. „Biblioteka Analiz” 2004, nr 19, s. 21.
8. [Nagroda Fandomu Polskiego im. Janusza Zajdla za najlepsze opowiadanie i najlepszą powieść fantastyczną (2001)]. „Nowe Książki” 2002, nr 10, s. 83.
9. A.KW.: Nagrody im. Janusza A. Zajdla. „Rzeczpospolita” 2002, nr 204, s. A9.
10. Dobrołęcki P.: Obraz miesiąca. „Rzecz o Książkach” 2002, nr 10, s. D2.
11. J.R.K.: Nominacje do nagrody im. Janusza Zajdla. „Rzeczpospolita” 2002, nr 190, s. A6.
12. Jastrzębska-Przybyła K.: Nominacje ogłoszone. „Biblioteka Analiz” 2002, nr 17, s. 14.
13. Komu Zajdle w tym roku? „Lampa” 2004, nr 4/5, s. 7.
14. Laureaci Nagrody im. Janusza A. Zajdla. „Aneks Trybuny” 2002, nr 219, s. B.
15. Nagroda im. Janusza A. Zajdla za rok 2001. „Sfinks” 2002, nr 6, s. 109.
16. Nagroda Sfinks. „Sfinks” 2002, nr 4, s. 105.
17. Nagrody im. Janusza A. Zajdla za rok 2003! „Notes Wydawniczy” 2004, nr 9, s. 6.
18. Nominacje do Nagrody Zajdla. „Nowa Fantastyka” 2003, nr 8, s. 12.
19. Nominacje do nagród dla twórców polskiej literatury fantastycznej. „Notes Wydawniczy” 2004, nr 7/8, s. 4.
20. Nominacje do Zajdla. „Sfinks” 2003, nr 3, s. 4.
21. Plebiscyt 2001. „Nowa Fantastyka” 2002, nr 7, s. 76.
22. Plebiscyt 2002. „Nowa Fantastyka” 2003, nr 8, s. 78.
23. Polcon 2002 przyznany. „Biblioteka Analiz” 2002, nr 19, s. 16.
24. Sedeńko W.: Sfinks nagrody. „Sfinks” 2002, nr 7/8, s. 151.
25. Sfinksy 2001. „Nowa Fantastyka” 2001, nr 9, s. 78.
26. WO: Odwrót fantasy? „Gazeta Wyborcza” 2002, nr 204, s. 16.
27. WO: SFinks dla Jacka Dukaja. Fantastyka w Nidzicy. „Gazeta Wyborcza” 2001, nr 141, s. 13.
28. Z ansibla. „Fenix” 2001, nr 7/8, s. 118.